



EXTRATO ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO CURADOR DA FUNDAÇÃO PADRE ANCHIETA, CENTRO PAULISTA DE RÁDIO E TV EDUCATIVAS, REALIZADA NO DIA PRIMEIRO DO MÊS DE DEZEMBRO DO ANO DE DOIS MIL E QUATORZE.

Ao Primeiro dia do mês de dezembro do ano de 2014, às nove horas, no Auditório da TV Cultura, realizou-se a Reunião Ordinária do Conselho Curador da Fundação Padre Anchieta – Centro Paulista de Rádio e TV Educativas, para a qual compareceram como atestam as assinaturas constantes do livro de presenças os seguintes conselheiros: **ANNA MARIA MARQUES CINTRA, ANTONIO DE PÁDUA PRADO JÚNIOR, AUGUSTO LUÍS RODRIGUES, BELISÁRIO DOS SANTOS JÚNIOR, BENEDITO G. AGUIR NETO** (Representante Marcel Mendes), **CAIO TULIO COSTA, CARLOS NEDER, CELSO LAFER, DANILO SANTOS DE MIRANDA, FÁBIO MAGALHÃES, GISELE BEIGUEL, FRANCISO JOSÉ CARBONARI, JOSÉ GREGORI, JOÃO BATISTA DE ANDRADE, JOAQUIM MARIA GUIMARÃES BOTELHO, JORGE DA CUNHA LIMA, LUCIANO EMÍLIO DEL GUERRA, MARCELO ARAÚJO, MARCOS MENDONÇA, MARIA DORA GENIS MOURÃO, MODESTO CARVALHOSA, ROBERTO MÜLLER FILHO SABINE LOVATELLI.** Justificaram a ausência os seguintes conselheiros: **ALBERTO GOLDMAN, ANDREA SANDRO CALABI, CUSTÓDIO PEREIRA, CARLOS ANTONIO LUQUE, CARLOS BACELLAR, CARLOS MAGALHÃES, CARINA VITRAL, CESAR CALEGARI, FRANCISCO VIDAL LUNA, HÉLIO MATTAR, HELENA BONCIANI NADER, HERMAN JACOBUS VOORWALD, JÚLIO CÉSAR DURIGAN, JOSÉ TADEU JORGE, JUCA FERREIRA, LYGIA FAGUNDES TELLES, MARCO ANTONIO ZAGO, MAYANA ZATZ, MOACYR EXPEDITO MARRET VAZ GUIMARÃES, ROBERTO MENDONÇA E RUBENS NAVES.** **PRESIDENTE** (Belisário dos Santos Júnior) – Damos por aberta a Sessão Ordinária do Conselho Curador do dia 1º de dezembro de 2014.

EXPEDIENTE • *Aprovação da ata da sessão do mês de novembro, discussão e votação;*

1. Aprovada a ata do mês de novembro.

• *Saudação ao novo Conselheiro Deputado Carlos Neder, Presidente da Comissão de Educação e Cultura da Assembleia Legislativa;*

ORDEM DO DIA – 1. Discussão da proposta de alteração do Estatuto da Fundação (já na quinta sessão); 2. Resumo da programação; 2. Situação Financeira da FPA; 4. Outros assuntos de interesse da Fundação.

1. O primeiro item é a discussão da proposta de alteração do Estatuto da Fundação Padre Anchieta, está aprovada a nova redação do Estatuto da Fundação Padre Anchieta.

2. Situação Financeira da Fundação. Criamos uma Comissão de Acompanhamento. O Marcos fará primeiro o Resumo da programação. **MARCOS MENDONÇA –MARCOS MENDONÇA** – Nós retomamos Brasília já há algum tempo a TV por assinatura. Eu quero até informar o seguinte. Hoje está havendo em Buenos Aires uma abertura de um Encontro de Emissoras, e na realidade nós estamos levando alguns produtos lá. Nós tivemos um sucesso enorme com o lançamento de um produto que foi financiado

REGISTRO
PESSOAS JURÍDICAS

1 ABR 2015

637161

TRIBUNAL PÚBLICO DO
ESTADO DE JUIZ DE
FORZAS

pelo SESI, que é "O monstro que te mordeu". Esta é uma série nova, está na Televisão. Nós estamos na TV aberta, com a TV Cultura, diariamente, às onze e meia e às sete e meia da noite. E na TV Ra Tim Bum. Ela tem um sucesso incrível, vamos ter aí uma quantidade enorme de solicitações de aquisição de direito de exibição desse produto em todos os países que estiverem presentes lá. A linguagem também não é barreira, porque a dublagem não causa nenhum prejuízo na animação, os japoneses arredondaram os olhos de seus personagens e colocaram no mundo inteiro. Enfim, na realidade é um mercado enorme que o Brasil tem. Um enorme mercado. Existem milhares e milhares de emissoras de Televisão no mundo que precisam preencher suas grades de programação, milhares delas destinadas ao público infantil, que precisam preencher. Nós temos um mercado valiosíssimo para entrar. Na última gestão, quando eu fui Presidente, eu estive na China junto com o Jorge, negociando a entrada do mercado brasileiro na China, que é um mercado inacreditável. Nós fomos lá falar com uma emissora chinesa que tinha trezentos milhões de telespectadores. Nós conversamos com eles para fazermos uma permuta colocando um programa infantil com trilhas de boa qualidade, você vai fazer com que esse público se acostume desde criança a uma música brasileira abre outro mercado, que é o mercado da música, além do mercado das animações. Infelizmente, nós chegamos a fechar o acordo com a China. Vamos examinar isso depois com calma, mas nós temos essa possibilidade de estarmos, entrando num mercado, um mercado inacreditável. Perfeito? Eu vou pedir também para, como é a última reunião do ano, para o nosso Diretor Técnico, o Giovane, mostrar um pouco dos avanços que nós fizemos com relação à questão de infraestrutura. **GIOVANE MELITO** – O investimento foi de dez milhões, o total de itens adquiridos foram 63 itens. A ação da Diretoria pede um levantamento da situação tecnológica, abordando todos os setores envolvidos, elétrica, infraestrutura civil, e tudo o que diz respeito também à tecnologia em Rádio e Televisão. Nós conseguimos abordar assim 10 setores, com bastante economia, com bastante negociação com os fornecedores. Situação em 2013, a Tecnologia de Informação, que é a Rede de TI. Defasagem tecnológica, servidores de serviços essenciais debilitados. Problemas de infraestrutura. Situação Financeira da Fundação. Criamos uma Comissão de Acompanhamento.

3. MARCOS MENDONÇA – Eu havia colocado na última reunião as dificuldades financeiras que estávamos atravessando e nós continuamos com um quadro de dificuldade enorme. Na realidade tivemos uma queda nossa vertiginosa de arrecadação de fonte própria porque houve uma situação de redução da arrecadação do Estado com relação ao ICMS. **CAIO TULIO COSTA** – Marcos é só uma dúvida. Para fechar o ano com o orçamento equilibrado a Fundação precisa de 8 milhões de reais.

MARCOS MENDONÇA – É exato. Mas para fechar 2014 e entrar no zero em 2015 sem nenhuma reserva, precisamos de 8 milhões. **JORGE DA CUNHA LIMA** – Os políticos de Legislativo e de Executivo na América Latina – vocês sabem como está a América Latina convulsionada – dão uma atenção total à TV Pública. Eu acho que merecia o Brasil fizesse a mesma coisa. Cumprimento o Marcos, o Belisário por toda essa reforma da instituição, por todo esse esforço de trabalhar na miséria. Temos, relativamente, tirando a TV Maia que é uma TV dos indiozinhos do Panamá que tem 30 mil dólares de orçamento por ano, a TV menos aquinhoadada da América Latina proporcionalmente à sua importância, à TV Cultura. **MARCOS MENDONÇA** – Sem dúvida. Eu queria fazer aqui um apelo ao Danilo. **DANILO SANTOS DE MIRANDA** – Estamos vivendo um

- 1 ABR 2014

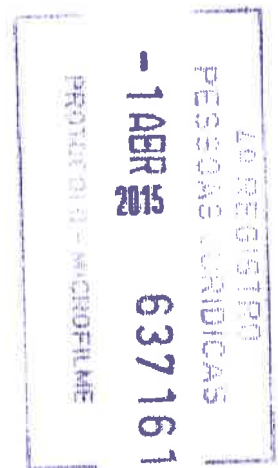
637161

7º REGISTRO
PESSOAS JURÍDICAS

NO ESTADO DE
SANTA CATARINA
11/05/2014

problema parecido. **MARCOS MENDONÇA** – Eu gostaria que você examinasse a possibilidade de nós fazermos alguma coisa, como nós fizemos com o SESI, que é essa série “O bicho que te mordeu”. Ou seja, nós discutirmos alguma série infantil em que possamos trabalhar junto com o SESC e verificar, porque nós precisamos de produtos novos para por na nossa grade. Estamos com uma dificuldade gigantesca de custeio, nós estamos com uma dificuldade evidentemente na nossa capacidade de investimento e para produzir coisas novas é absolutamente nenhuma. Então eu queria fazer aqui um apelo. O SESC tem sido um parceiro nosso de tantas vezes, de repente se orientar numa linha aí que pudesse ser parceiro em algum produto ou em alguma série que vocês queiram se debruçar. **DANILO SANTOS DE MIRANDA** — Não é esta a questão e não vou aqui exagerar. Mas de qualquer forma, nós temos também toda uma política interna, que está sendo revista por várias razões. E a maior parceria que existe como instituição, da parte da TV Cultura é conosco. Já existe aqui. Vários programas são realizados perante o SESC. A questão é descobrir sempre uma meta comum, aquilo que seja bom para os dois e não bom para um lado só. Então, nesse sentido temos de trabalhar. E as dificuldades que nós temos enfrentado são essas. Então, na prática, se conseguirmos encontrar uma compatibilidade, por que não? Com o maior interesse. **PRESIDENTE** (Belisário dos Santos Jr) - Está encerrada a reunião.


Belisário dos Santos Jr.
Presidente do Conselho Curador



MINISTERIO PÚBLICO DO ESTADO DE SÃO PAULO
PROMOTORIA DE JUSTIÇA CÍVEL - FUNDAÇÕES
Autorizo o registro, com fundamento nos artigos 127 e 129, IX, da
Constituição Federal, nos artigos 66 e seguintes do Código Civil
e no artigo 28, do cap. XIX das Normas Gerais da Corregedoria
Geral de Justiça do Estado de São Paulo.

São Paulo

03 MAR 2015


AILTON BRAZZIOLI
Promotor de Justiça Cível e Fundações
CURADOR DE FUNDAÇÕES